

STUDIO

時代は、作品志向

聖徳学園高等学校
SCHOOL GUIDE 2022

学びつづけ

創りつづける人になる

「作者はしばしば自分で予期しなかった結果に驚かされる」

——ピカソはこんな言葉を残しました

創造の過程にこそ意味があり そこから思いもよらない発見が

得られるという考えです

学ぶことも同じです

期待された正解だけを目指すのではなく

知識や教養を駆使して自分の正解としての作品を創り上げ

世界に公開したとき「予期しなかった結果」に驚きます

その驚きは決められた正解に導かれるよりも

圧倒的に嬉しい「驚き」であるはずです

驚きの中には新しい発見があり

次の作品を創造するヒントがあります

本当に大切なのは 自分のアイデアを実行すること

そこで出来上がった作品をシェアすること

聖徳学園の学びは作品志向^{Art}

いつも何かが生まれる場所です



The more I learn, the more I realize I don't know.
The more I realize I don't know, the more I want to learn.



Message

数学とサッカーの共通項

数学の歴史は古く、ギリシア時代まで遡ることができるそうです。数学には人間の叡智が詰まっているのです。また、物理や化学と違い、実験をしなくても頭の中だけで理論を組み立てることができます。僕はそんな数学が大好きで、聖徳学園に入学してからは成績がさらに伸びました。僕が受講している放課後の進学セミナーには、数学が好きな生徒が集まっていて、お互いに高め合うことができます。みんなと問題の解き方を話し合ったり、みんなの前に出てホワイトボードを使って解説したり…。**学びを深めることができる**のです。数学を通して、大学に進学してからも親しくできるような友人たちにも出会えました。

授業で使っているiPadは**数学を楽しむのに最適なツール**といえます。検索して見つけた海外の数学に関する論文を大量に保存でき、好きな時に読めるからです。小さな頃からサッカーをしていた僕は、この学校ではサッカー部の

キャプテンを務めました。以前、海外のチームと試合をしたときのことで。言葉は違っても同じスポーツを通して、外国の人たちと心を通わせることができることを知りました。**数学とサッカーには共通項があります**。論文に難しい英単語が出てきても、数式は世界共通なので国境を越えて理解できるからです。卒業後は、最難関の国立大学に進み、海外の学生とも議論を重ねて、数学という魅力あふれた学問をどこまでも極めていきたいと思っています。

この学校に入って自分が成長したと実感できるのは、**自分を客観視できるようになった**ことです。勉強にせよ、サッカーにせよ、目標を達成するためには、自分に何が足りないのか、少しずつわかるようになってきたのです。聖徳学園には、**好きなことにどこまでも打ち込める環境**があります。この学校で自分の力をさらに伸ばしていきたいと思っています。

高校3年 Y.K



Message

聖徳学園でしかできないこと

聖徳学園の学校説明会に来たとき、最初に出会ったのが「おもてなし隊(現・STARs)」として学校内を案内してくださった先輩でした。文化祭や体育祭の様子、部活動のこと、そしてSTEAM教育の中心となる13号館のことなど、楽しい学校生活をイメージできるお話をうかがって、自分も聖徳学園に入ったら**先輩のようなおもてなし隊になりたい**と思いました。

受験生の目を惹くのは音楽室や茶室、スタジオのある13号館です。おもてなし隊の説明動画もスタジオで制作し、1階のラーニングcommonsでは**海外の人との交流や探究活動などさまざまな活動**の話し合いをしています。ここには卒業生のチューターがいるので、私は自習室として利用しています。

私の所属する軽音楽部には、今年多くの新入生が入部して、6つのバンドが結成されました。私がボーカルを務めるグループでは、ポピュラーな曲をカバー

して文化祭で発表しました。来年はどんな新バンドが誕生するか楽しみです。

聖徳学園の学校生活には、**プレゼンテーションをする機会**がたくさんあります。探究活動ではスライドを作ってプレゼンテーションするのですが、ただ原稿を読むのではなく、聞く人にちゃんと伝わる話し方、伝え方の試行錯誤を重ねました。おもてなし隊も、この学校で学ぶ私たちだからこそ伝えられることがあるはず。[おもてなし]をした受験生に、聖徳学園の良さをひとつでも多く伝えようと努めるうちに、私は「人に伝える」ことの楽しさを知りました。高1で保育士の体験実習をしたときは、「先生」と呼んで慕ってくれる子どもたちに、何かを伝えられる人になりたいと思いました。

聖徳学園は、**社会とつながり、自分を表現する場面がたくさんある**学校です。ここでしかできない経験をしてほしい——それが「おもてなし隊」の願いです。

高校3年 M.Y



Message

宇宙と表現に夢を馳せて

大学時代に宇宙工学を専攻していた父の影響で、私は中学生の頃からブラックホールに関心がありました。そこで、尊敬する父のように大学で**宇宙や惑星について学びたい**と思っています。聖徳学園に入ってから、数学の成績が飛躍的に向上しました。担任が数学の先生だったこと、**朝学習**で数学の問題集を数多く解いたこと、**ICTを活用した授業**にわくわくしたことなどが理由です。iPadを使うと、数式を図やグラフにしたり、立体を動かしたり、紙の上ではできないことも表現できます。問題を解くのもタッチペンを使えば、消しゴムを使わずに一瞬でミスを訂正できます。**ICTによって、他の教科の勉強が楽しくなる**ことも実感できました。

こうしてICTを活用しながら学ぶうちに、最近は表現したり、人を喜ばせたり、感動させたりすることにも興味がわき始めています。以前、総合の授業の

中で短編のアニメを作ったことがあります。グループワークで完成させたのは、きつねとたぬきのラブストーリーで、その制作に私は夢中になりました。2020年の文化祭はコロナの影響で、クラスで撮影した動画を公開することになりました。私たちのクラスで作ったのは「24時間テレビ」をオマージュした「24分間テレビ」という作品です。クラスメイトとお揃いのTシャツを着て、マラソンやダンスの映像をiPadで撮影し、ナレーションも入れて編集しました。この**文化祭の成功体験**によって、私の**創作意欲もますます高まっています**。

将来は、大学院まで進んで学問に打ち込んだ後、ウェディングプランナーになりたいと思っています。結婚式は女性の憧れであり、最も女性が美しくありたいと願う式典だと思います。知識だけでなく、感性も磨き、**夜空を彩る星々のように女性を輝かせる**ことが私の夢です。

高校2年 S.K



Message

数多くの体験から将来の自分を発見する

英検2級、漢検2級、そして数検2級。

これが高校2年生の僕が真剣に取り組んできた結果の一部です。高1のときの苦手教科は数学、それも赤点を取るくらい苦手でした。このままではいけない、**苦手なことにチャレンジすればきっと僕は変わるはず**…そう思って努力するうちに、だんだんと苦手が得意になりました。もう数学を苦手とは思わない証明、それが数検2級なのです。

授業で取り組んだSDGsは、今まで当たり前と思っていたことが当たり前ではない世界を教えてくださいました。世界には勉強したくてもできない子どもたちや、毎日の食事にも苦勞する人たちがいます。やりたいことがあればすぐに挑戦できる場と与えられる自分が、いかに恵まれているかを実感する学びでした。聖徳学園の仲間たちは、一人ひとりが目標を立てて真剣に

取り組み、自分にあった選択をしようとしています。そんな環境で学ぶ機会を与えてくれた親にも感謝の気持ちが湧いてきました。

今、取り組んでいるのは、武蔵野市が主催する「中学生・高校生リーダー研修」です。これは小学生の宿泊行事にサブリーダーとして参加したり、高齢者施設での介護体験や保育体験など、地域のボランティア活動をするものです。学校外の活動は、**生きた社会と向き合う貴重な体験**です。

バドミントン部では副部長を、生徒会では執行役員を務める僕の学校生活には、**「目標を立て、努力し、達成する」のサイクル**があります。一つひとつの目標達成は、自分の努力が報われた結果です。小さな成功体験を積み重ねた先に、自分が得意なことや、やりたいことが見つかるはず。進路を決めるとき、迷わず自分の進む道を選択できると信じています。

高校3年 R.S

Experience

見せる意識、魅せる工夫

学校の課題は「先生に提出するためにやるもの」でした
期日までに提出すること 与えられた条件を満たしていること
それで評価が決まってしまうものがほとんど
聖徳学園の課題は 義務感だけで提出するものではありません
自分で学んだことを使って
心の中で温めたアイデアをカタチにした
ワクワクするような「作品」なのです
「面白いね!」というみんなの言葉が最高の評価なのです



Message

僕は想像力で旅をする

高校生になってはじめて手にしたiPadは僕の頭の中のイメージを形にしてくれるツールです。

SDGsの17の目標から一つを選んで、目標達成のために何をしたらいいかを考える取り組みでは、iMovieを使って映像制作をしました。僕らのグループが選んだのは、目標6の「安全な水とトイレを世界中に」。安全な水を巡って、世界では紛争や戦争が起きることもあると表現するシナリオを書いて、役を決めて、動画を撮影しました。僕は、校庭の砂場に穴を掘ってきれいな水を掘り当てる役でした。SDGsを調べるほどに、世界には自分の知らない課題がたくさんあることに驚きました。実際に開発途上国に行って社会貢献活動をするクラスメイトもいますが、部活のバレーボールに熱中する僕でも、世界の課題を身近に感じ、考えさせられます。

生物基礎の授業では、地球温暖化と絶滅危惧種の関係に興味を持ちました。全世界の自動車を電気自動車にすればいいというアイデアが出ましたが、発電の際に、やむを得ず二酸化炭素が排出されてしまうと知ったとき、いろいろな面から物事を見なければ、世界の問題は解決できないのだと思いました。

聖徳学園にはさまざまな授業や課外活動において、イメージを形にするツールがたくさんあります。他校の友だちに頼まれて写真を編集したとき「なぜそんな技術を知っているの?」と驚かれて、最新のアプリケーションを日常的に使える環境は、当たり前ではないと知りました。

世界で起きていることを知り、課題解決に取り組む授業は想像力を広げてくれます。将来は世界のさまざまな場所を旅して、風景だけでなく、その土地の持つ雰囲気まで伝える映像を作りたいと夢を膨らませています。

高校3年 W.T

教科横断型の学び

STEAM & SDGs

聖徳学園では一人1台のiPad環境を実現しています。ICTを活用した教科横断型の学びとして「STEAM」「SDGs」に取り組む授業があります。STEAMではICTを中心にさまざまなアプリケーションやサービスの活用方法を、課題解決型の授業を通して学んでいます。SDGsでは現実社会の問題や課題についてグローバルな視点を持ちながら、具体的な解決策について検討・実践して報告会を開催しています。



STEAM

Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematicsの頭文字を集めた言葉で、一般には理系の教科横断型の学びだけでなく、芸術の要素を加えたものを示しますが、聖徳学園では、教科横断型の学びに問題解決に向けて創造的なアウトプットを行う学びと考えています。iPadでアプリケーションやサービスを使いながら問題解決のアイデアを創造して作品として表現します。



SDGs

「Sustainable Development Goals (持続可能な開発目標)」に取り組む授業です。17の開発目標を指針として、自分が選んだ国や地域の現状についてリサーチを行い、問題や課題を発見し、その具体的な解決策を考え、実行します。JICAや大学、企業などからゲストを招いて講演や報告会でのレビューなどにご協力をいただいています。最終成果は動画やプレゼンテーション、制作物等を用いて報告会で発表します。

「個」の学びをサポート

聖徳の文化とも言える「自学自習」

自学自習はただ「勉強なさい」と言うだけで身につくものではありません。適切な指導と環境が必要です。自学自習を確立する高校生の学習は、自ら学習計画を立てて取り組み、評価と自己分析を繰り返して目標を達成する「PDCAサイクル」で進行します。これを支えるために「自学自習講座」を開催したり、それぞれに合った学びを実行する環境としてラーニングcommonsなどの施設を用意し、卒業生がチューターとしてサポートしています。



チューター

現在の学びは個別最適化されたものが求められています。身近な生徒のサポート役として、卒業生を中心としたチューターが放課後に常駐しています。主にラーニングcommonsや自習室で教科に関する質問だけでなく、学校生活の相談や進学についてのアドバイスなど幅広く対応しています。ICT関連のサポートをメインに行うITチューターも活躍しており、アプリケーションやサービスのサポートだけでなく、受験や進学に必要なICT活用の支援もしています。



Learning Commons (ラーニングcommons)

放課後のラーニングcommonsは、「個」の学びをサポートする場です。授業のプロジェクトや行事の準備をする生徒もいれば、卒業生チューターに質問をする生徒もいます。一見雑然と見えますが、それぞれが「今、自分がやるべきこと」に取り組む姿であり、すべてが自立した学びの表れなのです。もちろん、私語厳禁の自習室や、高3専用の自習室もあり、個々の学びのスタイルに対応しています。



Message

日本と世界を知ってほしい

高1の夏休みにフィリピンのセブ島で行われる語学研修旅行に参加したことによって、私はボランティア活動をしたという気持ちが芽生えました。貧困や自然災害のために勉強したくてもできず、日本人が開いた無償の塾で学ぶ子どもたちの姿を見て衝撃を受けたからです。このとき「日本が変わらなければ」と痛感しました。日本はこんなにも教育制度が整って夢を叶えられる環境なのに、チャンスをつかもうとしない子どもたちも多いのではないのでしょうか。そこで私は聖徳学園の「国際交流ボランティア」という団体に参加しました。海外の人たちとの交流会を催したり、支援をしたります団体です。高2のときには私が代表を務めました。海外の人たちとコミュニケーションをすると、視野が大きく広がります。

私が最も感動したのは、武蔵野市は、オリンピック東京2020大会で、ルーマニアのホストタウンということもあり、ルーマニアのアスリートたちにZoomで

インタビューしたときのことです。この人たちは、東京オリンピックに出場する予定の人たちです。オリンピック選手といえど丘寄りがたい存在なのに、みなさんフレンドリーで、日本の地名を口にして「ここが好き」と日本語で語ってくれたのです。私はうれしさと胸がいっぱいになりました。一緒にインタビューした生徒たちも目を輝かせ、ルーマニアという日本から遠い国に興味を抱いていました。

ロシアの少数民族の生徒さんともオンラインで交流しました。ヤクートの生徒さんは民族衣装を、私たちは浴衣を着て、英語で心を通わせました。私たち「国際交流ボランティア」のメンバーが誇りに思えるのは、このような社会情勢の中でもコロナに負けず、交流がますます活発になっていることです。この経験を活かして大学では教育心理学を学び、日本の子どもたちが国際交流の機会を多く得られるようにしたいと考えています。

高校3年 Y.A

グローバルマインド

グローバル社会に貢献できる人材へ

「一人ひとりが持つ個性の発揮」。聖徳学園のグローバル教育はそれを目標にしています。その目標を実現するため先進国から開発途上国まで数多くの体験機会を提供し、それらの体験から得る気づきと、気づきからの行動への発展を大切にします。行動を起こすために言語は欠かせません。常駐する5名の英語のネイティブ教員と、世界共通言語である英語を学び実践する機会や、中国語・ロシア語・韓国語など多言語を学ぶ機会もあります。また、留学プログラムも充実しています。その先にあるのは「自分だけの世界との関わり方」。多くの体験を通して、グローバル社会で活躍できる人材を3年間かけて育てていきます。



国際研修旅行(マルタ/台湾) 高2

高校生が全員参加する国際研修旅行は、マルタ共和国と台湾の選択制です。マルタでは現地の語学学校で英語力の向上を目指し、ヨーロッパ文化に触れる機会もあります。台湾では現地の大学のワークショップに参加して、国際的な視野を養います。この他にも希望者参加型の国際研修旅行として、アメリカ・ルワンダ・ベトナム・セブなどへのツアーが用意されています。

行先一覧はP38へ



国際交流ボランティア

生徒任意参加団体として活動しています。グローバルな社会貢献を活動目標としており、来校される外国の教育者や学生・生徒との交流会や、オンライン交流イベントの企画・運営、外国への支援活動など幅広くグローバルな活動を展開しています。リーダーの生徒を中心に中学生・高校生が活躍しており、その活動を評価され表彰も数多く受けています。

キャリア教育

多彩な進路選択を可能に

生徒は高校生活を送る中で自分の世界を広げます。そこから進路についても国内だけに留まらず、海外を志望する生徒が増えてきました。まずはどんな進路があるのか自分で調べてみる、卒業生に大学や研究・仕事について聞いてみる、あるいは専門家に相談してみる、そんな機会をさまざま設けています。具体的な目標が定まった生徒には、各教科の基礎から超難関大学、芸術大学、海外大学受験まで対応した進学セミナーでサポートします。



教養セミナー

進路について生徒が主体的に行動できるように、キャリアについて考えるさまざまなセミナーを用意しています。「学びみらいPASS」による個人の適性調査をはじめ、「卒業生から学ぶ会」では多様な進路の卒業生からリアルな話を聞くことができます。生徒・保護者向けの講演会はオンラインでの視聴も可能になりました。



進学セミナー

大学進学のための実力養成講座として、放課後や長期休暇(夏・冬・春)に多彩な講座を用意しています。講師は基本的に本校の教員が担当しており、生徒の実態や志望に合わせた指導をしています。高1から受講が可能で、「自学自習道場」のような主体的な学びを養成するものから、芸術系大学受験に向けた実技系の講座、超難関大学受験に対応した演習系の講座、海外大学への進学をサポートする講座まで、それぞれの進路選択を強力に支援します。

講座一覧はP36へ

進学サポート

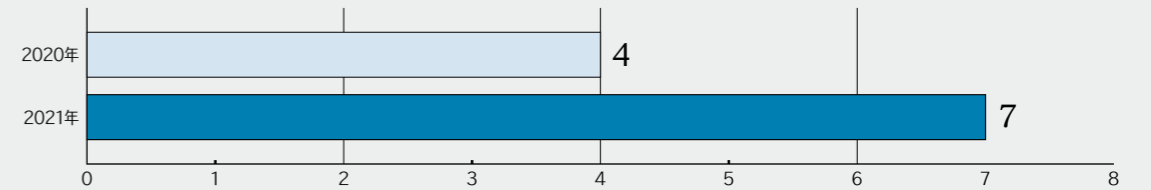
国立大医学部・海外大まで幅広い進路支援

超難関大学進学セミナーや海外大学進学セミナーといった進学サポートによって、国内の難関大学のみならず、海外大学への合格者も出ています。自学自習とともに、グローバルマインドを育てる本校の教育の成果でもあります。

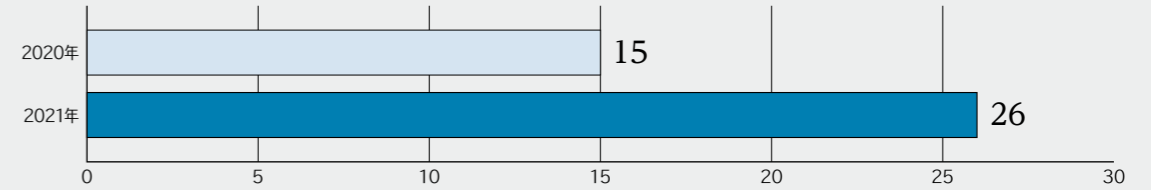
2021年度 大学入試 結果 (抜粋)

海外大学	7名	国公立大学	26名	早慶上理	20名	明成成國武	22名
シエフィールド大学 (イギリス)	1	山形大学 医学部 医学科	1	早稲田大学	2	明治学院大学	1
ブリストル大学 (イギリス)	1	琉球大学 医学部 医学科	1	慶應義塾大学	2	成蹊大学	8
リーズ大学 (イギリス)	1	東京工業大学 情報理工学院	1	上智大学	5	成城大学	3
サセックス大学 (イギリス)	2	北海道大学 工学部	1	東京理科大学	11	國學院大學	7
イースト・アングリア大学 (イギリス)	1	東京外国語大学 言語文化学部	1			武蔵大学	3
マーセッドカレッジ (アメリカ)	1	東京都立大学 人文社会学部・理学部・都市環境学部・システムデザイン学部	4	GMARCH 87名			
		電気通信大学 情報理工学域	2	学習院大学	5	日東駒専 71名	
		筑波大学 医学群 看護学類・体育専門学群	2	明治大学	10	日本大学	29
		東京学芸大学 教育学部	5	青山学院大学	12	東洋大学	13
		茨城大学 工学部	1	立教大学	13	駒澤大学	18
		山梨大学 生命環境学部・工学部・教育学部	3	中央大学	21	専修大学	11
		愛媛大学 農学部	1	法政大学	26		
		都留文科大学 文学部	1				
		高崎経済大学 地域政策学部	1				
		滋賀県立大学 環境科学部	1				

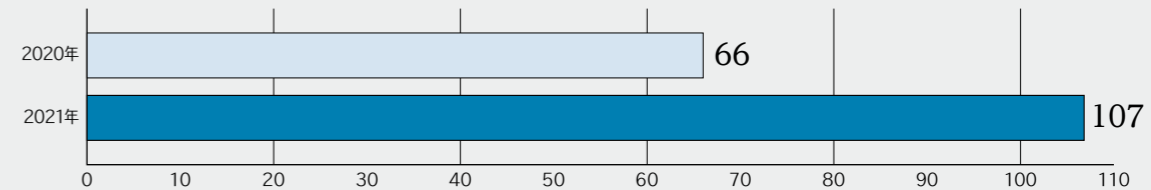
海外大学



国公立大学



早慶上理・GMARCH



Message

なりたい自分へ、
一人ひとりへの親身なサポート

僕が医療と出会ったのは中3のとき。ドラマの「コード・ブルー」を観て、ドクターヘリに乗り、自分の持てる限りの力を尽くして人命を救う医師の姿に心を打たれました。

とはいえ、医学部を目指して勉強だけをしていただけではありません。生徒会長として、仲間と共に行事を創り上げて、人に喜んでもらう楽しさを知ったり、冬は山形の蔵王でスキーを楽しみSAJスキー検定1級を取得しました。またニュージーランド、アメリカ・シリコンバレー、カンボジアなどの貴重な海外研修の経験も、聖徳にいたからこそ得られたものだと思います。

勉強は、中1のときから定期試験に真剣に取り組みました。本格的な勉強をはじめたのは高3になってから。一人ひとりの進路を尊重して、授業外でも丁寧にサポートして下さる先生方と、対面・オンラインを問わず支え合い、共に戦いに挑んだ仲間の存在無くして、厳しい受験生活は乗り越えられなかったと思います。

これから先も、超えるべき試練はまだたくさんあります。でも、困難な状況で人に尽くす医師の姿はやっぱり格好いい。僕もそんな医療人を目指します。

山形大学 医学部
Y.O
2020年度卒業



Message

僕が思い描いた
大学生活は英国だった

演劇部の活動は、卒業後の進路を考える原動力となりました。部長になった僕の主な仕事は、練習の日程調整や発表会準備のスケジュール管理です。実のところ、演技よりもマネジメントのほうが圧倒的に大変で、練習日なのに部員が集まらないときはガックリと肩を落として予定表を見直していました。この経験を通して、**効率的なマネジメントをもっと学びたい**と思ってこの学部を選びました。

海外大学を選んだ理由は、特別秀でたところのない僕が、せめて英語を武器にしたいと思ったことがひとつ。そしてもうひとつは、何よりも自分が日本の大学で学ぶ姿が想像できなかったことです。サポートしてくれたのは、海外大学進学セミナーです。このセミナーでは、IELTSも対策してくれるので、イギリスへの進学と相性が良く、ネイティブの英語の先生には休校期間中もSpeakingとWritingを指導していただきました。

サセックス大学では、**心理学を交えたマネジメントやマーケティングについて学びます**。イギリスで将来の選択肢を広げながら、自分の進む道を探します。

University of Sussex (サセックス大学)
Marketing and Management with Psychology 学部
T.S
2020年度卒業



心奮わせ、熱中する

オトナは言います

「高校時代にしかできない経験をしなさい」

まだオトナになったことがないので、それが何かはわかりません

「その経験は、きっと将来の役に立つから」

“将来”を迎えてみないと真実とは言えないかもしれません

役に立つかどうかはわからないけれど

今、このとき、この場所で、心奮わせる瞬間があります

Culture



先生方と心をひとつに 娘の飛躍を応援したい

伊藤校長は、私が高1のときの担任を務めておられました。伊藤先生を始め、当時も今も先生方はほとんど変わりません。私の高校時代には20代だった先生方が、今はベテランになって教えておられます。みな、私のことを覚えてくださり、娘のことも可愛がってくださっています。そのため、娘と「あの先生は…」と共通の話題で盛り上がることができます。私は授業参観や保護者会で母校に定期的に足を運んでいます。私を教えてくださいました先生方に娘が教わり、私が学んでいた教室で娘が学び、私が教室の窓から眺めていた校庭を娘が眺めている。母校に帰るたびにそう思い、感慨に浸っています。

娘の受験の際に聖徳学園の学校説明会を訪れたときは、**熱のこもったプレゼンテーションに感動しました。**恩師の伊藤校長が、学校生活を綴った動画を背に教育への想いを本音で語ってくださったのは特に印象的でした。娘が入学した後に私と親しくなってお母様も「あのプレゼンには感銘を受けました」とおっしゃっていました。聖徳学園の生徒はみな、**人前で堂々と自分の意見を述べるすることができます。**おそらく、プレゼンが上手な先生や生徒の姿を見て刺激を受け、**切磋琢磨しながら豊かな表現力を身につけていった**のでしょう。

今、総合の授業の中で、貧困問題を抱えるモザンビークの人たちをどうすれば支援できるかを娘たちがグループで考えています。先日は娘が支援の概要についてプレゼンテーションしました。それを聞き、娘の成長を実感して、胸がいっぱいになりました。

娘には将来、**看護師になって人を助けたい**という目標があります。コロナ禍で医療関係者が休む暇がないとニュースで聞くと「この子に務まるだろうか」と不安になりますが、聖徳学園の先生方と心をひとつにして、娘の未来に向けた飛躍を応援したいと思っています。

母 H.Sさん
高校3年 Yさん



子どもとも保護者とも 真摯に向き合って くれました

聖徳学園は**安全で穏やかな学校**です。キャンパスが駅から近く、武蔵境は部活動で遅くなくても明るい街なので安心です。先生はもちろん、事務室の方々も明るく元気な対応で、**親の気持ちを理解して寄り添ってくれる環境**があります。

長女は卓球部に入学して、中学時代よりもやる気に溢れ、**物事に積極的に取り組む**ようになりました。ベトナム研修では現地でお菓子販売して、枯葉剤の後遺症に苦しむ人のサポートをするのだと生き生きと語っていました。

弟はiPadを使って海外の人と交流しています。**ICTの技術だけでなく、コミュニケーションも学んでいます。**子どもの頃から主人と一緒に英語の映画を見て、「字幕なしで内容がわかっただけいいな」と思っていたようで、語学に興味を持って学んでいます。選択授業では私たちの母国語である中国語を選択して、語学力に磨きをかけています。

聖徳学園は、学校の中に**国際性と多様性**があって、それを支えてくださる先生方がいます。聖徳幼稚園や小中学校からの生徒ともすぐに仲良くなって、いろいろな活動をしています。クラスにはさまざまな国籍の人や、海外生活を経験した帰国生と一緒に学んでいます。ホームステイで我が家に受け入れたインドの留学生とは、ずっと交流を続けています。

伊藤校長の「**これからの国際化の時代、自分の意見を堂々と発信できる生徒を育てたい**」という教育理念に共感します。子どもたちが2人とも、高校時代からグローバルな視点を持つようになったのは、多彩な国際交流のおかげだと思います。

何よりも、**子どもたちの能力を認めて伸ばし、将来にも活かせるような道に導いてくれる教育環境**に信頼感があります。2人の子どもが卒業しても、聖徳のファミリーでいたいと思える学校です。

父 H.Hさん
母 E.Hさん
高校3年 Oくん
姉・大学生 Oさん



Message

バスケット部のモットーは、「考えて練習すること」。部員が練習メニューを話し合うと意見が分かれることがあります。なかなか気持ちが一つにまとまらず、衝突することもあります。それでも個々の意見を見つけていくのが僕らのやり方です。

価値観の違いを感じることもあっても、話し合いを重ね、お互いが「一番いい」と思える道を探る経験は、部活動だけでなく、日々の勉強も、進路を考える上でも、高校生活すべてに役立ちます。切磋琢磨し、お互いの足りないところを補い合い、教え合っただけの仲間、大学受験でも同志です。大学生になった先輩が、進路のアドバイスをしてくれることもあります。

チームの目標はまず1勝。仲間たちと共に力強いシュートを決めます。

高校3年 男子バスケットボール部 K.N



Message

先輩と後輩がとても仲がいい。管弦楽部のモットーは、みんなで楽しい合奏をすること。コンテストには出場できませんが、年2回の演奏会を行い、武蔵境駅近くで開催されるジャズコンサートに参加しています。合奏したい楽曲は私たちが決めるので、みんなが好きなJ-POPに挑戦することも。挑戦したい音楽がある人は大歓迎です。

太子祭で行うマーチングは、終了後の投票で、何度も部活部門のグランプリに輝いたことのある完成度の高さです。演奏しながらフォーメーションを作るのは大変だけど、みんなの心が一つになったときが、一番達成感を感じる瞬間です。

私はもともと音楽が大好きでしたが、管弦楽部の活動を通して、さらに音楽が好きになりました。将来は音楽に関係のある学部学科に進みます。

高校3年 管弦楽部 R.S



Message

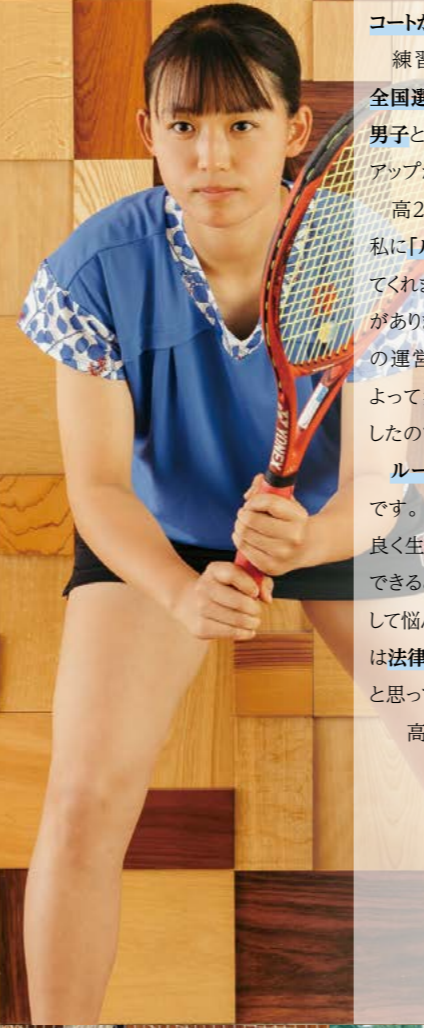
私が硬式テニス部に入部したのは、3面あるテニスコートが魅力的だったからです。今はオムニコートが4面になりました。

練習は中高合同で行ったり、全国選抜大会で優勝経験のある男子と一緒にすることもあり、レベルアップが図れます。

高2で副部長を務めた経験は、私に「ルールを守る大切さ」を教えてくださいました。スポーツにはルールがありますが、後輩指導や部活動の運営をするときにも、ルールによって集団がまとまることを実感したのです。

ルールとは社会で言えば法律です。法律を知れば、人々がより良く生活するための方法も発見できると思えたのは、「副部長」として悩んだ経験があったから。将来は法律を学んで社会に貢献したいと思っています。

高校3年 硬式テニス部 R.S



Message

2019年NHK全国学校音楽コンクール地区予選銀賞。同年、全日本合唱コンクール東京支部大会銅賞。僕らの戦いの軌跡です。

合唱部のモットーは「歌は心」。部員一人ひとりが真剣です。初心者でも豊かな発声で歌えるよう、腹圧をかけ、気を抜かず歌うことを意識した練習は、精神力と表現力を鍛えてくれます。僕自身、初心者からはじめた合唱ですが、先生や先輩のアドバイスを吸収し、合唱と向き合った経験は、大きな自信となりました。

例年の太子祭は舞台に取り組みます。一昨年は2日間にわたってミュージカル「美女と野獣」を披露しました。コロナ禍の昨年は「人に勇気を与える合唱の力」をテーマに劇を演じました。「歌は心」——人を励まし、勇気づけるものだと実感した太子祭です。

高校3年 合唱部 Y.I



School life



クラブ活動 CLUB ACTIVITIES

運動系クラブ SPORTS CLUB

- 男子バレーボール
- 女子バレーボール
- 男子バスケットボール
- 女子バスケットボール
- 卓球 (男女)
- バドミントン (男女)
- 野球 (男子)
- サッカー (男子)
- 硬式テニス (男女)
- ダンス (男女)
- 水泳 (男女)
- 剣道 (男女)
- 空手道 (男女)
- スキー (男女)
- 山岳 (男女)
- 陸上競技 (男女)

文化系クラブ CULTURE CLUB

- 合唱
- 管弦楽
- 美術
- 演劇
- 和太鼓
- 軽音楽
- 鉄道研究
- 理科実験
- 漫画研究
- 動画研究
- 華道 (池坊)
- 茶道 (表千家)
- 書道
- 調理・手芸
- 将棋 (同好会)
- 囲碁 (同好会)
- 競技かるた (同好会)

クラブ成績

- 高校書道部**
 - ・全国団体賞優良賞受賞
- 高校男子バレー部**
 - ・関東大会出場 ベスト32
- 高校テニス部**
 - ・東京都選抜 団体5位
 - ・東京都私立中学高等学校 テニス選手権大会 3位
 - ・全国私学大会 出場

年間行事 EVENTS (2021年度・参考)



4月

- 入学式
- ガイダンス
- 体力診断
- 健康診断
- 保護者会

10月

- 中間考査
- 体育祭

5月

- 幽玄先生を偲ぶ日

11月

- 教養セミナー

6月

- 中間考査
- 公開授業
- 保護者会

12月

- 期末考査
- 高1 宿泊研修
- 高2 宿泊研修
- 終業式
- 保護者会
- 冬期進学セミナー

7月

- 期末考査
- 終業式
- 保護者面談
- 夏期進学セミナー

1月

- 始業式
- 高1・2 Global Day

8月

- 始業式

2月

- 高校入試

9月

- 太子祭 (文化祭)

3月

- 期末考査
- SDGs プロジェクト 成果報告会
- 高3 卒業式
- 終業式
- 春期進学セミナー
- 国際研修旅行 (希望者)



Reason

聖徳学園で学ぶ理由

創立から100年近くが経とうとしています

変化と不変を受け容れながら 多くの人を育て 送り出してきました

またここに帰ってくる人も少なくありません

社会人として 親として あるいは教育者として

「なぜこの学校だったのか？」

今だからわかること 今だから感じるものを 聞いてみました



Message

社会人の今だからわかる 聖徳の先生方の苦勞

上海育ちの私が聖徳学園に入学したのは、日本語が苦手な私を受け入れてくれる懐の深い学校だったから。先生方はいつも優しく、「ジェニー」と愛称で呼んでくれました。フルートが演奏したくて、初心者で管弦楽部に入ったときも、**一貫生が温かく迎えてくれました**。音楽が好きな私は、チェコとオーストリアの国際研修旅行に参加して、国立オペラ座で「トスカ」を鑑賞することもできました。医学部を志望したときも、数学があまり得意ではない私を否定せず、**自分のペースで勉強できる環境**を作ってくださいました。

聖徳学園は**生徒の望む未来に向けて、先生と一緒に実現させてくれる学校**です。社会人になった今、多彩な国際研修旅行や行事を成功させるために、先生方がいかに苦勞されていたかを痛感します。

皮膚科の医師として4年目。コロナ禍の中で医療を取り巻く状況には困難もありますが、日々新しい学びの連続です。のびのびと学んだ聖徳を卒業して約10年。今の目標は、一人前の臨床医になることです。

東邦大学 医学部卒業
慶應義塾大学病院皮膚科所属
Y.Z
2009年度卒業

Graduates



Message

私の自由な発想を尊重してくださいました

私は広告代理店でメディア関係の仕事をしています。大学時代に東南アジアのビジネス体系を研究するゼミの研修でミャンマーに赴き、広告代理店が海外に向けて**新しい価値を創造**できることを知り、今の会社に入社しました。現在の私の基礎は、聖徳学園での3年間によって培われたと実感しています。高1のときには国際研修プログラムでイギリスに行き、日本との文化の違いを痛感し、**新しい価値観を学ぶ楽しさ**に気づきました。また高2の時には、インドの留学生の方のホームステイ先を募っていたので、私はホストファミリー

を希望して家に招きました。宗教に基づく生活習慣の違いに驚かされるとともに、その方の**志の高さに強く刺激を受けました**。また、先生方は**私の自由な発想を尊重**してくださいました。聖徳学園では、このようにグローバルマインドに限らず、柔軟な適応力を養うことができました。現在、仕事で固定概念にとらわれないプランをクライアントから求められます。固定概念にとらわれない提案をしていく上で、聖徳学園での学びと数々の体験は、今の私の大きな財産になっています。

首都大学東京(現・東京都立大学)都市教養学部 都市教養学科 経営学コース卒業
(株)ADKマーケティング・ソリューションズ勤務
T.K
2013年度卒業



Message

チャレンジする生徒が 評価される学校でした

「**やってみようが見つかったら、勇気を持って突っ走ってみよう**」。それが聖徳学園に入学した私の決意でした。ネイティブの英語の先生とは毎日のように話して、2年次には杏林大学で開催されるスピーチコンテストに参加し、さらに、3年次には**模擬国連への参加**にもチャレンジしました。テレビのクイズ番組で活躍する学校の生徒とのディスカッションにワクワクしながら、ウクライナ大使となって交渉しました。

聖徳学園は、**そのときの自分に何ができるかを考えて起こしたアクションが、きちんと評価される学校**でした。昨年は、読売新聞社が大学生と共同で、タブロイド判の学生新聞を発行し、全国の大学や高校に配布する活動に取り組みました。私は企画立案から取材、執筆、レイアウト構成、そして配布先の獲得まで携わりました。聖徳学園時代に培った「**面白そうと思ったら、飛び込んでみる**」精神は、大学生活にも存分に活かしています。

國學院大学 法学部
A.I
2018年度卒業



Message

最先端の教育によって 日本を変えていきたい

父の転勤で中学生時代をアメリカで過ごした僕は、聖徳学園を帰国生入試で受験しました。この学校が**グローバル教育に力を注いでいる**と聞き、現地で身につけた英語の力を伸ばせると考えたためです。また聖徳学園を選んだ理由は**ICT教育**にもあります。アメリカの学校では、生徒はみなタブレットを手にアクティブ・ラーニング型の授業を楽しんでいました。プレゼンテーションも頻繁に行われていました。聖徳学園も同じような環境だったので、ここで学びたいと思ったのです。入学してすぐにこの学校にある「**国際交流ボランティア**」という団体に入りました。来校した海外の学生をもてなす**交流会などの企画や運営**をする団体です。アフリカのルワンダを始めとする**諸外国の支援活動**もしていました。僕はこの代表を務めた他、ベトナムやルワンダへの国際研修プログラムにも参加しました。こうした経験を糧に入学した国際基督教大学で、これからの教育の在り方について研究しています。**最先端の教育で日本を変えていきたい**と思っています。

国際基督教大学 教養学部
K.I
2019年度卒業

Teachers

私たちが母校で教える理由

兄弟姉妹、親子、先輩と後輩など、「聖徳つながり」の学びの輪が広がっています。そこには在校生、教員、卒業生が受け継ぎ、かたちを作る「いい循環」があります。

母校で後輩指導をする卒業生先生たち

竹内 今日は4人の卒業生教員が集まりましたが、本校にはこの倍くらいの卒業生教員がいます。年代も、岡本先生のように今年大学を卒業した人から60代まで幅広いですね。みなさん教育実習をきっかけに、聖徳の教員になる人が多いようです。僕自身も教育実習がきっかけです。

岡本 私は、**聖徳の先生方がしてくださったような教育を、私も実践したい**と思って母校での勤務を希望しました。

清水 聖徳は「**戻ってきたい場所**」ですね。母校に戻ると、教員と生徒だった関係が「同僚」となります(笑)。岡本先生と宮地先生は僕の教え子でした。

宮地 私も教育実習で来たときに、「母校で教えてみないか?」と声をかけていただきました。私は学生時代に外部のクラブチームでシンクロ(現・アーティスティックスイミング)をやっていて、試合で学校を休むことも多かったけれど、**先生方が応援してくださったので両立できました**。だから自分も同じように後輩であり、生徒となる聖徳生をサポートしたいと思

ました。今は水泳部の顧問を務めています。

清水 宮地先生はシンクロをやりながら一生懸命勉強していました。岡本先生はダンス部で勉強と部活動を両立させていました。文化祭で作品を発表しているのを見て、「ちゃんと青春しているな」と思いました。

岡本 ダンス部は男女一緒に活動していて、女子が圧倒的に多かったけれど部長は男子。**男女の区別なく活躍できるところが聖徳の特徴**だと思います。

清水 僕は野球部の顧問。岡本先生の代でプロ野球選手になった卒業生がいます。

竹内 聖徳の生徒は行事をはじめ海外留学や、外部団体と協働するなどさまざまな活動をしているけれど、**うまくセルフマネジメントしながら活動**しています。

生徒の特性を引き出し、背中を押すのが教師の役割

清水 母校に戻ってきて嬉しいのは、自分がお世話になった先生がいっぱいしゃること。それは私学の特徴でもあります。僕は**高校生のときに恩師に助けていただいた**からこそ、今があります。

竹内 清水先生は高1のときにお父さんを亡くされたそうですね。

清水 もう学校には行けないと思って家に引きこもっていたら、担任の先生が「学校に来なさい」と電話をくれたんです。学校に行っても教室に入るのを躊躇していたら、下駄箱に担任の手紙が入っていて、「俺は実験室にいるから来なさい」とありました。

竹内 その時の担任は理科の先生ですね。今は清水先生と同じ学年の担当です。

清水 実験室で先生と話したあとには学年主任の先生がやってきて、「お父さんがいなくなって大変だけど、お母さんをちゃんと支えるんだよ」と、つぶやくような声で言ってくれたんです。教室に行くと友だちが迎えてくれて、そのあととずっといろいろな場面で助けてくれました。**僕が高校生活を続けられた恩を返したい**と思って、今、ここにいます。

竹内 僕と清水先生は、そろそろ先輩たちの教育を引き継ぐ年代になりました。聖徳出身の僕たちが大切にしているのは、**さまざまな先生方の意見も大切に**すること。聖徳の教育を受けて育ってきた僕らは、それが特別なことと思わずにいるけれど、ずっと聖徳で過ごしていると、聖徳の自慢できるカリキュラムや、改善しなければいけない部分にも気づかないことがあります。だからこそ、外から見た意見を大切にしたいですね。

清水 **教員同士はフラットな関係性で、言いたいことは言える環境**ではありますね。

竹内 男子と女子が仲良く育つのも聖徳の特徴です。女性の先生方はどう感じますか?

宮地 生徒が主体的に行事を運営するので、**男子・女子関係なく結束しなければ創り上げることが難しかった**と思います。だから体育祭の応援団も男女一緒に頑張っているという雰囲気でした。

竹内 男子だから、女子だからこうあるべきという考えが、そもそもない

よね。

岡本 私の在学中、圧倒的に女子の多いダンス部の部長は男子でしたが、それも男子だから部長、という理由ではありませんでした。

竹内 彼のリーダーとしての資質を、みんなが認めたという理由ですね。

岡本 ダンス部はチアの中にも男子のパートを入れて、男女が共に活躍できる場面を作っています。

清水 男女比でいえば男子のほうが多いけれど、中高生は女子がリーダーシップを取ることが多いかな。

竹内 最近は、生徒会長は女子が多いですね。

清水 僕の同級生で、女性初の鉄道の運転士になった人がいます。当時、女性運転士の募集はなかったけれど、なぜ運転士になりたいかを一生懸命語って入社しました。**男子とか女子とか関係なく、やりたいことがあれば何でもやっごらん、という聖徳の教育**を体現した例ですね。その人は女性運転士の草分けです。

岡本 男子でも女子でも、自分の好きなことに熱中できたけど、**先生方はそれを見守ってくださっていました**。そして、困ったときにはアドバイスしてくださったし、何かを成し遂げたときには褒めてくださいました。

聖徳が実践するグローバル教育

岡本 自由のびのびと、好きなことに熱中する雰囲気の中で、開発途上国に行きたくて社会貢献をしたいという意識を持つ生徒が多いです。

宮地 **先生方も同じように、自由にいろいろなことに挑戦**していますよね。美術の先生は青年海外協力隊に参加し、聖徳に戻ってきてからもその経験を生徒たちや学校に還元してくれています。

竹内 **どんどん挑戦しなさい**というのは校長のポリシーだね。

恩師の「恩」を
後輩・生徒に
伝えたい

地歴公民科
清水 啓己



男女の隔てなく
好きなことに
熱中できました

英語科
岡本 姫奈



教師になる夢を
叶えてくれた
先生がいます

保健体育科
宮地 里佳



教員も
生徒と一緒に
挑戦します

地歴公民科
竹内 一樹



岡本 海外研修でアメリカのユタ州に行くプログラムがあります(現在は内容を変更しています)が、学校長が「現地で話せない子のほうが、帰国してから積極的に英語を学ぼうという姿勢になるので、そこから英語力が伸びる」と語っていたのが印象的です。もちろん英語科は英語を教えるのですが、その目的は、**生徒が国際的な視野を持つこと**であって、教員はそれを支えるために英語を教えているのだと思いました。

竹内 海外研修はアクティビティや人と関わるプログラムが多いです。**いろいろな体験を通じて感じたことを言葉で表現したいと思ったときに、英語を勉強したいという気持ちになれるようなプログラム**です。

清水 いろいろな興味関心を持つために、きっかけ作りをするのが教員の役目だと思います。ユタの他にも、開発途上国の国際協力プロジェクトもあります。アフリカのルワンダは、普通の高校生にとっては馴染みのない遠い国かもしれないし、もしかしたら現地の状況がわからなくて不安だと思う人がいるかもしれません。でも聖徳の生徒たちは不安よりも「**普通の高校生にはできない体験ができる**」という感覚のほうが強いです。実際、プロジェクトの中心となる先生自身も、英語がまったくできない状態で海外に出ていき、スクールカウンセラーの資格を取ったというのですから。今は知識を詰め込んで大学に行く時代ではなくなっています。教員自身がさまざまな経験をして、その経験をすべて生徒に還元する。**生徒にさまざまな体験ができる機会を提供して、希望する将来に向かって背中を押すのが教員の役目**。自分たちが聖徳で、そのような教育を受けてきました。

宮地 私が高校生のときに取り組んだシンクロの世界では、学業と両立できなくてやめてしまう人もいました。試合があるので学校を休んだら、「0点にするぞ」と言われた他校の仲間もいました。でも聖徳は、**勉強以外のことも頑張れるように手助けをしてくださりました**。勉強と両立できる環境を作っていただけたのは本当に有り難かったです。中高の保健体育の教員になりたいという夢を実現できたのは、聖徳の先生方が親身になってサポートしてくれたからです。

竹内 多くの生徒が**自分のやりたいと思うことを見つけています**。

清水 **いろいろあっていいんだよ、という雰囲気**が学校の中にあります。社会のさまざまな分野で活躍する卒業生を招いて「卒業生から学ぶ会」を開催していますが、それを聞いた在校生は「自分が卒業したら、先輩のように母校の後輩に話したい」と思うようです。先輩が後輩に何かを語りに来るといって道が出来上がっています。昨年はコロナ禍で大学も休校になったせいか、卒業生が学校説明会の手伝いや模試の監督に来てくれました。困ったときにはいつも卒業生が助けてくれるものだというのは、コロナ禍で特に強く感じました。

Teachers

私たちが母校で教える理由

SDGs、ICT教育、聖徳のこれから

竹内 これからの聖徳学園は、**SDGsを軸にして、地球全体が抱える課題を解決できるような教育を進めたい**と考えています。

清水 社会問題を扱うSDGsといえば地歴公民科ということで、僕が担当することが多いけれど、これからはすべての教科で取り組むのが理想です。今のところは総合の授業で取り組み、プレゼンテーションまで行っていますが、他の教科でもその教科なりの視点で導入できると思います。今は全教員がSDGsを研究している段階です。

竹内 **STEAM教育に関しては、特にArtsに力を入れたい**と考えています。

宮地 保健体育科としては、Arts分野に関わることが多いです。体育でダンスの授業がありますが、最初は身体表現をするのが恥ずかしい子もいます。でもお互いにダンスをする姿を撮影しあったり、人前で発表する経験を積み重ねていくうちに、2年生の終わり頃には自分で振り付けを考えて堂々と発表できるようになります。そこに**自己表現の成長を感じます**。

岡本 部活動以外のクラブチームや習い事で、自己表現をする人も多いです。ダンス部では、学校外でダンスを習っている人もいました。

竹内 ICT教育に関しては、コロナ禍でリモート授業に取り組んだ結果、かなり推進されました。今はその実績を検証して、ICTを推進するとともに**対面授業の価値を高めていく段階**です。世界が大きく変化する中で、教育の在り方もまた、新しい形が求められる時代が来ています。そこでどのような教育を創造するのか、教員全体で共有しているところです。

岡本 英語の授業では、自分のスピーチやグループディスカッションを撮影して振り返りする取り組みもあります。その中にはトライ&エラーがありますが、**うまくいかなかったら次に挑戦してみようという姿勢**は、生徒だけでなく教員の側にもありますね。

宮地 生徒がやりたいと思うことを見つけたところから、一緒に探してくれるのが聖徳の先生方でした。「一生懸命やろう!」ということが見つかったときには全面的にサポートしてくれて、道がそれたときは修正してくれました。まさに生徒一人ひとりと向き合ってくれました。

清水 「**正解は一つではない**」という認識が聖徳のあらゆる学校生活の中にあります。卒業後に歩む道も、その人なりに選んだ道が自分にとっての正解になるのだと思います。

竹内 母校の教員になって実感するのは、学校を支えているのは教職員だけではなく、生徒たちにも支えてもらっているということです。みんなが何かにチャレンジしていて、それを認め合い、失敗したら支えています。だからこそ、卒業生もさまざまな立場で母校にやってきて、支える側になりたいと思うようです。聖徳の歴史の中で、**みんなが認め合い、支え合ういい循環が出来上がっている**のではないのでしょうか。



Principal

時代を切り拓く力

出過ぎた杭は打たれない

今の中学生、高校生が大人になったとき、どのような世界が待っているのでしょうか。ほんの10年前から現在までの移り変わりを見ても、**私たちの世界は大きな変容を遂げました**。インターネット環境は大きく変化し、AIが人間の仕事の多くを肩代わりしつつあります。世界から見れば非常に遅れていると言われた日本のICT教育も、コロナ禍の影響でリモート授業をせざるを得なくなり、一気に進んだように感じます。誰もが予測しなかった今の状況は、将来もまた、**予測できない社会がやってくる**ことを告げています。

そのような**社会で求められる力**とは何でしょう。日本人は正解が用意された問いに対して、勤勉に努力して答えを出そうとしますが、もしもすべてに正解があるのなら、AIのほうがよほど正確な答えを出すでしょう。予測できない未来に必要なのは、**人間のクリエイティビティを発揮して、正解のない答えを導き出す力**です。

では**クリエイティビティ**とは何でしょう。それは**新しい価値を創造する力**であると私は考えます。本校のSTEAM教育は、予測が難しい未来に生きる基礎を身につけるものですが、今後は**Artsの分野をより重視**します。大学受験に必要な「主要教科」だけでなく、美しいものを美しいと感じ、自分の

想いを表現する力を養うために芸術や音楽の時間数を増やします。

一方新しい社会では、日本を訪れる外国人の数は飛躍的に増え、**世界が抱える問題も多様化**しています。そのような社会には、一つの絶対的な価値観はありません。世界中にはさまざまな国があり、地域があり、いろいろな考え方をを持った人がいます。多様な人々と協働する社会では、日本人がよく言うところの「みなさんそうなさっています」という価値観では、発展と進歩はありません。

これからの社会では、「**出過ぎた杭は打たれない**」ものだと私は考えます。そもそも歴史を動かしてきたのは、「**変わってる**」と言われる人であり、人とは違う発想を持った人々です。中途半端に出た杭では打たれてしまうけれど、出過ぎた杭になれば、**新しい時代を拓く人**になれるはずですが。

聖徳学園の教育理念は、聖徳太子の「**和を以て貴しとなす**」ですが、「和」とは決して「みなさんそうなさっています」という同調圧力ではありません。**出過ぎた杭は個性であり、それを尊重するのが「和」**です。本校の教員はティーチャーでなくファシリテーターです。生徒一人ひとりが自分の中に眠る色を鮮やかに発色して、輝く「**出過ぎた杭**」になることを願っています。

聖徳学園中学・高等学校
学校長 伊藤 正徳

SHOTOKU GAKUEN
Senior High School

SCHOOL DATA BOOK

2022

CONTENTS

基本情報

- クラス編成／生徒在籍者数、時程表 P.33
- カリキュラム表 P.34

各教科の特色

- 使用教材一覧 P.35

聖徳学園ならではの教育

- 教育の3つの柱、キャリア教育 P.36

進路

- 2021年度 大学入試結果、指定校推薦入試一覧(抜粋) P.37

国際研修旅行

P.38

その他

- 居住地域一覧・制服 P.39
- アクセス・イベント日程 P.40

基本情報

クラス編成／生徒在籍者数

学年	組	生徒数(名)		
		合計	男子	女子
高校1年	1組 選抜一貫	27	16	11
	2組 一貫	26	19	7
	3組 一貫	26	19	7
	4組 難関国公立 高入	33	18	15
	5組 文理進学 高入	34	23	11
	6組 難関国公立 高入	33	18	15
	7組 文理進学 高入	34	22	12
	計	213	135	78
高校2年	1組 _文 文系難関国公立	13	7	6
	1組 _理 理系難関国公立	22	13	9
	2組 文系	35	24	11
	3組 文系	35	23	12
	4組 理系	21	18	3
	5組 理系	21	18	3
	計	147	103	44

学年	組	生徒数(名)		
		合計	男子	女子
高校3年	1組 文系難関国公立	23	14	9
	2組 理系難関国公立	24	19	5
	3組 文系	30	18	12
	4組 文系	31	17	14
	5組 文系	30	18	12
	6組 理系	30	22	8
	7組 理系	29	20	9
	計	197	128	69
	高校合計	557	366	191

時程表(2021年度・参考)

学年	50分			土 全学年
	高1	高2	高3	
予鈴	8:15			
登校時間	8:25~8:45			
SHR+朝学習	8:45~9:00			
1時限	9:05~9:55			
2時限	10:05~10:55			
3時限	11:05~11:55			
4時限	12:05~12:55			
昼休み	12:55~13:40			
予鈴	13:35			
5時限	13:40~14:30			
6時限	14:40~15:30			—
7時限	—	15:40~16:30		
SHR	15:30~15:45 / 16:30~16:45	14:30~14:45	13:40~13:55	
清掃	15:45~16:00 / 16:45~17:00	14:45~15:00	13:55~14:10	
課外活動	16:45~		13:55~	
一般生徒下校時間	16:00		14:30	
最終下校時間	19:00		18:00	

学年	45分			土 全学年
	高1	高2	高3	
予鈴	8:15			
登校時間	8:25~8:45			
SHR+朝学習	8:45~9:00			
1時限	9:05~9:50			
2時限	10:00~10:45			
3時限	10:55~11:40			
4時限	11:50~12:35			
昼休み	12:35~13:20			
予鈴	13:15			
5時限	13:20~14:05			
6時限	14:15~15:00			—
7時限	—	15:10~15:55		
SHR	15:00~15:15 / 15:55~16:10	14:05~14:20	13:20~13:35	
清掃	15:15~15:30 / 16:10~16:25	14:20~14:35	13:35~13:50	
課外活動	16:10~		13:35~	
一般生徒下校時間	16:00		14:30	
最終下校時間	19:00		18:00	

セミナーAパターン

	月・火・水・木・金	土
高校1・2年セミナー(60・90分)	16:00~17:00 / 16:00~17:30	14:10~15:10 / 14:10~15:40
高校3年セミナー①(90分)	15:00~16:30	14:10~15:40
高校3年セミナー②(90分)	16:45~18:15	15:55~17:25

セミナーBパターン

	月・火・水・木・金	土
高校1・2年セミナー(60・90分)	15:30~16:30 / 15:30~17:00	13:50~14:50 / 13:50~15:20
高校3年セミナー①(90分)	14:35~16:05	13:50~15:20
高校3年セミナー②(90分)	16:20~17:50	15:35~17:05

教育課程(カリキュラム表)(2021年度・参考)

単位数 1コマ50分

学年	5	10	15	20	25	30	35	36							
高校1年	国語総合⑤	世界史A②	日本史A②	数学I④	数学A③	物理基礎②	化学基礎②	体育②	保健①	音楽I① 美術I① 書道I②	コミュニケーション英語I④	英語表現I②	STEAM1①	SDGs1①	特別活動①
高校2年 文系 難関国公立	現代文B③	古典B③	世界史B④	日本史B地理B④	現代社会②	数学II④	生物基礎②	体育②	コミュニケーション英語II④	英語表現II③	家庭基礎②	STEAM2①	SDGs2①	特別活動①	
高校2年 文系	現代文B③	古典B③	世界史B④	日本史B地理B④	現代社会②	数学II③	生物基礎②	体育②	コミュニケーション英語II④	英語表現II③	英語演習 中国語 韓国語 ロシア語②	家庭基礎②	STEAM2①	SDGs2①	特別活動①
高校2年 理系 難関国公立	現代文A②	古典A②	現代社会②	数学II⑤	数学B③	物理 理科演習I(生物)③	化学③	生物基礎②	体育②	コミュニケーション英語II④	英語表現II③	家庭基礎②	STEAM2①	SDGs2①	特別活動①
高校2年 理系	現代文A②	現代社会②	数学II⑤	数学B③	物理 理科演習I(生物)③	化学③	生物基礎②	体育②	コミュニケーション英語II④	英語表現II③	家庭基礎②	STEAM2①	SDGs2①	特別活動①	
高校3年 文系 難関国公立	現代文B④	古典B④	世界史B/日本史B 地理B/政治・経済⑧	数学B②	理科演習II(化学)②	理科演習III(生物)②	体育③	保健①	コミュニケーション英語III④	英語表現演習③	総合的な探究の時間①	特別活動①			
高校3年 文系	現代文B④	古典B④	世界史B/日本史B 地理B/政治・経済⑧	数学B②	理科演習II(化学)②	理科演習III(生物)②	体育③	保健①	コミュニケーション英語III④	英語表現演習③	総合的な探究の時間①	特別活動①			
高校3年 理系 難関国公立	国語演習I②	国語演習II③	現代社会演習②	数学III⑧	物理 化学演習生物④	物理演習 化学 生物演習④	体育③	保健①	コミュニケーション英語III④	英語表現演習③	総合的な探究の時間①	特別活動①			
高校3年 理系	国語演習I②	現代社会演習②	数学III⑧	物理 化学演習生物④	物理演習 化学 生物演習④	体育③	保健①	コミュニケーション英語III④	英語表現演習③	総合的な探究の時間①	特別活動①				

… 自由選択科目

… (1) 高校2年次の文系では、「数学II」3単位と「英語演習」「中国語」「韓国語」「ロシア語」2単位から1科目選択する。

(2) 高校3年次の理系では、「物理」「化学演習」「生物」から1科目、「物理演習」「化学」「生物演習」から1科目ずつ選択する。

ただし、「演習」を付した科目を2科目選択することはできない。

各教科の特色

使用教材一覧 (2021年度・参考)

教科	科目名	学年	出版社	教科書名
国語	国語総合	1	第一学習社	高等学校 改訂版 国語総合
	現代文A	2	第一学習社	高等学校 改訂版 新編現代文A
	現代文B	2~3	第一学習社	高等学校 改訂版 現代文B
	古典A	2	大修館	古典A 物語選 改訂版
	古典B	2~3	明治書院	新 高等学校古典B
地歴公民	世界史A	1	帝国書院	明解 世界史A
	日本史A	1	実教出版	高校日本史A 新訂版
	世界史B	2~3	山川出版社	詳説世界史 改訂版
	地理B	2~3	帝国書院	新詳地理B
		2~3	帝国書院	新詳高等地図
	日本史B	2~3	山川出版社	詳説日本史 改訂版
	現代社会	2	実教出版	最新現代社会 新訂版
政治・経済	3	山川出版社	詳説 政治・経済 改訂版	
数学	数学I	1	数研出版	改訂版 高等学校 数学I
	数学A		数研出版	改訂版 高等学校 数学A
	数学II	1~2	数研出版	改訂版 高等学校 数学II
	数学III	2~3	数研出版	改訂版 高等学校 数学III
	数学B	2	数研出版	改訂版 高等学校 数学B
理科	物理基礎	1	数研出版	改訂版 物理基礎
	化学基礎		数研出版	改訂版 化学基礎
	生物基礎	2	数研出版	改訂版 生物基礎
	物理	2	数研出版	改訂版 物理
	化学		数研出版	改訂版 化学
生物	数研出版		改訂版 生物	
保健体育	保健体育	1	大修館	現代高等保健体育 改訂版
芸術	音楽	1	教育芸術社	高校生の音楽1
	美術	1	日本文教出版	高校生の美術1
	書道	1	東京書籍	書道 I
英語	コミュニケーションI	1	桐原書店	PRO-VISION English Communication I New Edition
	コミュニケーションII	2	桐原書店	PRO-VISION English Communication II New Edition
	コミュニケーションIII	3	三省堂	CROWN English Communication III New Edition
	英語表現I	1	桐原書店	EMPOWER English Expression I Essential Course
	英語表現II	2	桐原書店	EMPOWER English Expression II Mastery Course
技術・家庭	家庭基礎	2	教育図書	家庭基礎 ともに生きる 明日をつくる
情報	社会と情報	1~2	実教出版	高校社会と情報 新訂版

聖徳学園ならではの教育

教育の3つの柱

■ STEAM

一般的な「STEAM教育」ではない、本校独自の教育です。
(クレイアニメーション、Mars Game、外国語レッスンムービー、合成動画など)

WEB 



■ グローバル

「グローバル社会に貢献できる人材」を目標に、先進国から開発途上国まで幅広いグローバル体験ができる機会と世界共通言語である英語を中心とした多様な表現方法を身につけます。

WEB 



■ 自学自習

聖徳学園の文化とも呼べる自学自習は、中学でのPDCAサイクルの徹底により学習習慣を確立させ高校では自らの進路を見据えてさらに磨きをかけていきます。

WEB 



キャリア教育

■ 教養セミナー

進路について主体的に行動するために、進路学習に関するさまざまなセミナーを用意しています。

Ex) ・学びみらいPASS ・卒業生から学ぶ会 ・進路講演会 ・高大連携 ・Global Day など

■ 進学セミナー

大学進学のための実力養成講座として、授業とは別に放課後に実施しています。

「海外大学進学セミナー」や「美大系進学セミナー」も用意しています。

科目一覧

高1	英語(発展・標準)、数学(発展・標準)、古典(発展) 海外大学進学
高2	英語(発展・標準)、数学(発展・標準)、現代文(標準)、古典(標準)、漢文道場、化学(発展)、世界史(発展)、日本史(発展) 海外大学進学 美大系進学
高3	英語(超難関大・難関大・中堅大)、数学(超難関大・難関大・中堅大)、国語(超難関大・難関大)、現代文(中堅大)、古典(中堅大)、物理(難関大・共通テスト)、化学(難関大・共通テスト)、生物(難関大)、世界史(難関大)、日本史(難関大)、政治経済、現代社会(共通テスト)、地理(共通テスト) 海外大学進学 美大系進学

進路

2021年度 大学入試 結果

海外大学		私立大学	
シェフィールド大学 (イギリス)	1	早稲田大学	2
ブリストル大学 (イギリス)	1	慶應義塾大学	2
リーズ大学 (イギリス)	1	上智大学	5
サセックス大学 (イギリス)	2	東京理科大学	11
イースト・アングリア大学 (イギリス)	1	早慶上理	20
マーセッドカレッジ (アメリカ)	1	学習院大学	5
小計	7	明治大学	10
		青山学院大学	12
		立教大学	13
		中央大学	21
		法政大学	26
		GMARCH	87
		明治学院大学	1
		成蹊大学	8
		成城大学	3
		國學院大學	7
		武蔵大学	3
		明成成國武	22
		日本大学	29
		東洋大学	13
		駒澤大学	18
		専修大学	11
		日東駒専	71
		文教大学	2
		北里大学	1
		杏林大学	6
		順天堂大学	4
		日本獣医生命科学大学	1
		工学院大学	12
		芝浦工業大学	4
		玉川大学	3
		東海大学	2
		東京電機大学	3
		東京都市大学	10
		東京農業大学	6
		東京薬科大学	1
		東邦大学	1
		武蔵野大学	14
		聖路加国際大学	1
		昭和薬科大学	1
		横浜薬科大学	1
		大東文化大学	10
		亜細亜大学	5
		帝京大学	12
		国士館大学	3
		東京経済大学	8
		女子栄養大学	1
		白百合女子大学	2
		聖心女子大学	1
		津田塾大学	1
		日本女子大学	3
		跡見学園女子大学	1
		大妻女子大学	4
		昭和女子大学	5
		十文字学園女子大学	2
		恵泉女子学園大学	1
		東京家政大学	6
		東洋英和女学院大学	2
		麻布大学	2
		桜美林大学	11
		国立音楽大学	1
		国際武道大学	1
		埼玉工業大学	2
		産業能率大学	2
		尚美学園大学	1
		城西大学	2
		白梅学園大学	1
		杉野服飾大学	1
		聖学院大学	1
		西武文理大学	1
		高千穂大学	4
		多摩美術大学	1
		千葉工業大学	4
		鶴見大学	1
		帝京科学大学	1
		帝京平成大学	8
		東京医療学院大学	2
		東京医療保健大学	1
		東京工科大学	8
		東京工芸大学	3
		東京国際大学	2
		東京国際工科専門職大学	2
		東京造形大学	1
		東都大学	1
		東北芸術工科大学	1
		東洋学園大学	1
		日本医療科学大学	1
		日本社会事業大学	2
		日本体育大学	7
		平成国際大学	2
		日本文化大学	1
		文化学園大学	1
		武蔵野美術大学	1
		明星大学	13
		目白大学	3
		立命館大学	6
		関西外国語大学	2
		福岡工業大学	1
		立命館アジア太平洋大学	1
		小計	448
		その他	
		防衛大学校	2
		防衛医科大学校	1
		京都伝統工芸大学校	1
		職業能力開発総合大学校	1
		創価女子短期大学	1
		専門学校	16
		小計	22
		海外大学	7
		国公立合計数	26
		私立大学合計数	448
		その他合計数	22
		合計	503

指定校推薦入試一覧 (抜粋)

青山学院大学	駒澤大学	聖心女子大学	東京電機大学	日本歯科大学
麻布大学	芝浦工業大学	専修大学	東京都市大学	日本女子大学
大妻女子大学	上智大学	大東文化大学	東京農業大学	法政大学
学習院大学	昭和薬科大学	中央大学	東京薬科大学	武蔵大学
北里大学	女子栄養大学	東海大学	東京理科大学	武蔵野大学
杏林大学	白百合女子大学	東京家政学院大学	東邦大学	
工学院大学	成蹊大学	東京経済大学	獨協大学	
國學院大學	成城大学	東京工科大学	日本大学	

国際研修旅行

国際研修旅行 行先一覧 (2019年度・参考)

高校1年～高校2年

場所	フィリピン・セブ島
日程	2019年 7月14日(日)～7月27日(土) 13泊14日間
目的	語学学校に通い英語力の向上を目指します。貧困支援を行なっている団体や学校交流を通して自身の価値観を見つめ直す機会とします。
内容	1対1、1対4など少人数での英語授業。スラム街ツアー。貧困支援団体や学校交流、及び英語ディスカッション。歴史的建造物を巡る市内観光。
費用	約35万円

場所	中国・北京国際交流
日程	2019年 7月15日(月)～7月24日(水) 8泊9日間
目的	世界33カ国から高校生が集まり、北京にある歴史的建造物見学、中国文化体験、異文化交流会に参加します。
内容	異文化交流、観光を中心にプログラムが実施されます。世界各地から高校生が集まるため、多くの国の人たちとふれあうことができます。
費用	約13万円

場所	カンボジア
日程	2019年 8月17日(土)～8月25日(日) 6泊8日間
目的	カンボジアの歴史的建造物の見学やアジアのMITと呼ばれるキリロム工科大学を訪問し、アジアでのICT先端教育を体験します。また、上智大学生と共に現地学校に英語教育の補助も体験します。
内容	上智大学生とカンボジアの学校を訪れ、英会話の授業に講師として参加します。アンコールワットなどの遺跡巡りやアジアのMITと呼ばれるキリロム工科大学も訪問予定です。
費用	約32万円

場所	ベトナム
日程	2019年 12月15日(日)～12月21日(土) 5泊7日間
目的	ホーチミン市周辺を舞台にしたスタディーツアー。現地大学や日本語学校にて日本の文化を紹介するプレゼンテーションを実施します。キリンベトナム工場では、飲料に関して現地調査した結果をプレゼンテーションする機会も設けます。また、現地イオンモールにて、本校が所在する武蔵境の名産を販売、その売り上げを孤児達の教育費として寄付する社会貢献活動も実施します。
内容	内容：大学・語学学校での交流と日本の文化紹介を行うプレゼンテーション、成長著しいアジア振興国の見学。
費用	約20万円

場所	アメリカ・シリコンバレー
日程	2019年 7月16日(火)～7月26日(金) 8泊10日間
目的	1名1家庭のホームステイ、起業家へのプレゼンテーション、IT最先端企業訪問、提携大学でのプレゼンテーション指導。
内容	IT最先端の地、シリコンバレーにある企業訪問。そこで働く人たちとも交流します。投資家に対して自身の考えを英語で発表する機会もあります。
費用	約45万円

場所	アメリカ・ユタ州
日程	2020年 3月12日(木)～3月27日(金) 14泊16日間
目的	大自然溢れるユタ州にてアドベンチャー体験を通じた、実践的英語学習プログラムです。
内容	1名1家庭のホームステイ、大自然を生かしたアクティビティ、高校生バディーとの交流。
費用	約56万円

場所	アフリカ・ルワンダ共和国
日程	2020年 3月11日(水)～3月18日(水) 5泊7日間
目的	ジェノサイドから復興し、その目覚ましい発展から「アフリカの奇跡」と呼ばれるアフリカ・ルワンダ共和国を舞台に開発途上国の人々の生活について理解を深めます。また、JICA、WHP等世界で活躍する日本人と交流し、世界を舞台とした日本人の貢献について理解を深めます。
内容	現地学校交流、JICA青年海外協力隊隊員の活動現場見学、ジェノサイドミュージアム、サファリツアーへの参加。世界で活躍する日本をテーマに研修を実施し、また平和についても考える機会とします。
費用	約45万円

その他

居住地域一覧

高等学校

東京都				埼玉県			
府中	66	立川	15	あきる野	3	新座	4
杉並	62	東村山	14	青梅	3	所沢	3
三鷹	50	世田谷	12	福生	3	志木	1
調布	45	昭島	11	町田	3		
武蔵野	37	国立	11	渋谷	2		
小金井	33	日野	11	多摩	2		
小平	27	中野	8	西多摩郡瑞穂町	2		
八王子	23	狛江	6	羽村	2		
国分寺	22	東大和	6	江戸川	1		
西東京	16	稲城	4	北	1		
練馬	16	新宿	4	文京	1		
東久留米	16	武蔵村山	4	合計	542	他県合計	15

制服

上品かつ動きやすさを追求した制服

「S」のエンブレムをあしらった紺色のブレザーが聖徳学園の制服です。男子のネクタイ・女子のリボンは緑と紺のストライプです。オプションのグレーのスラックス・スカートもその日の気分で選べます。



アクセス



武蔵境駅南口 徒歩 3分

イトーヨーカドー西館と東館の間の道路を直進し、信号を渡り、直進すると左側に正門があります。

近郊主要駅からのJR中央線「武蔵境駅」までのおおよその所要時間

JR 吉祥寺駅より	5分
JR 国分寺駅より	9分
JR 荻窪駅より	10分
JR 中野駅より	16分
JR 立川駅より	18分
JR 八王子駅より	29分
京王電鉄 調布駅より	30分
西武鉄道 所沢駅より	34分

※乗り換え時間は含みません。
(AM8:15に登校し、着席しているように指導しています。)



聖徳学園 WEB
「交通アクセス」

イベント日程

高校説明会	聖徳学園の教育を紹介します ■ 6月26日(土) ■ 7月17日(土) ■ 8月21日(土) ■ 9月4日(土) ■ 9月18日(土) ■ 10月2日(土) ■ 10月23日(土) ■ 11月6日(土) ■ 11月20日(土) ■ 12月4日(土) 14:30~16:00
高校ナイト説明会	聖徳学園の教育を紹介します ■ 10月11日(月) ■ 11月10日(水) 18:00~19:00
高校個別相談会	内申基準の確認など、個別に対応します ■ 12月5日(日) 10:00~16:00

※説明会日程は変更になる可能性があります。
※上記日程の説明会は内容を変更してオンラインでの説明会になる場合もあります。
※最新のスケジュールは、本校 Web サイトをご確認ください。
※各種説明会には予約が必要です。



聖徳学園 WEB
「高校説明会」



しよ とく
聖徳学園高等学校
Shotoku Gakuen Senior High School

〒180-8601 東京都武蔵野市境南町2丁目11番8号
TEL: 0422-31-5121 (代)

<https://jsh.shotoku.ed.jp/>

